NEYZEN MİTHAT KARAKELLE

1965 yılında Trabzon-Tonya'da doğdu.

Gazi Üniversitesi İşletme Bölümü'nden yılında mezun oldu.1983-1989 1986 yılları arasında **TRT** gençlik korosunda şarkı söyledi.1987 yılında Ankara Devlet Opera ve Balesi'nin açtığı sınavı kazanarak opera korosunda çalışmaya başladı. Korodaki görevlerinin yanında birçok operada solist olarak görev aldı. 2001 yılında operaya solist sanatçı olarak atandı.

He was born in 1965, in Tonya, Trabzon.

Graduated from Gazi University, Department of Management in 1986. Between 1983 and 1989, he performed as a vocalist in TRT Youth Chorus. In 1987 he passed the exam held by Ankara State Opera and Ballet and began to perform in the opera chorus. Besides his performances in the chorus, he also participated in many other opera choruses as a soloist. In 2001 he was appointed as the soloist of the opera.



Bulgaristan'da Margarita Lilova ile Fransa'da Can Koral ile yaz kurslarına katıldı.

Operada İhsan Şenol ve Roman Verlinski ile şan çalıştı. 2001 yılından beri şan çalışmalarını Lidya Provninya ile sürdürüyor.1999 yılında Fransa'da VII.Uluslararası Gascogne Lirik Konkurunda opera kategorisinde 1.lik ödülü kazandı.

Halen Ankara Operası'nda solist olarak çalışıyor. Evli ve bir oğlu var.

1998 yılından beri de ney üflemeye çalışıyor.

Rol aldığı başlıca operalar:

Sevil Berberi, Aida, Otello, LaTraviata, Rigoletto, DonCarlo, Tosca, Turandot

Don Giovanni, Andrea Chenier, Midasın Kulakları, Arşın Mal Alan, Şen Dul.

He attended summer courses with Margarita Lilova in Bulgaria and with Can Koral in France.

In the Opera he practiced in vocal training with Ihsan Şenol and Roman Verlinski. Since 2001, he has been continuing his vocal training with Lidya Provninya. In 1999 he came in first in the category of opera competition in the 7th International Lyric Competition at Gascogne (France).

He is still working in Ankara State Opera and Ballet as a soloist. He is married with a son.

Since 1998, the artist has also been trying to play the Ney.

The main operas that he has performed in;

Barber of Seville, Aida, Othello, LaTraviata, Rigoletto, DonCarlo, Tosca, Turandot

Don Giovanni, Andrea Chenier, Midas' Ears, Arşın Mal Alan, Şen Dul.

mithatkarakelle@yahoo.com