

NEYZEN DR. AFŞAR BARLAS

Türkiye'de genel cerrah olarak çalıştıktan sonra New York'taki bir kanser araştırma hastanesinde bilim insanı olarak görev yapan Dr. AB, 2007'de arkadaşlarının Türkiye'den getirdiği bir neyle bu yola adım attı.

Ney eğitimine New York'ta Amir Vahap'tan dersler aldı .New Jersey'de bulunan Wind of Anatolia Türk müzik grubundaki değerli müzisyenlerden öğrenme serüveni devam etti.

Working as a general surgery doctor in Turkey and later as a scientist at a cancer research hospital in New York, he first encountered the ney in 2007 when his friends from Turkey gave him one as a gift.

He began learning the ney by taking lessons from Amir Vahap in New York.

His learning journey continued with valuable musicians from the Wind of Anatolia Turkish music group based in New Jersey.



Ney ile başlayan bu merak, zamanla kaval, mey, kawala, shakuhachi ve quena gibi farklı üflemeli çalgılarla da tanışmasına vesile oldu.

What started as an interest in the ney gradually led him to explore other wind instruments such as the kaval, mey, kawala, shakuhachi, and quena.



Bu ilgi giderek büyüyerek onu dünyanın dört bir yanından müzik aletleri toplamaya yöneltti. Fırsat buldukça kendi müzik aletlerini yapmayı da denerken, 2025 yılı itibarıyla 100'ün üzerinde müzik enstrüman koleksiyonuna sahiptir.

This growing passion inspired him to collect musical instruments from all around the world. Whenever possible, he also tried making his own instruments. As of 2025, he owns a collection of over 100 musical instruments.

afobarlas@gmail.com