

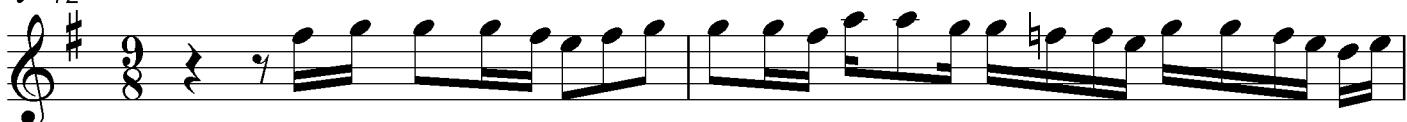
*Sögüdüün Yaprığı*

*Yöresi: Manisa  
Kimden alındığı: Haydar Balçın*

- 1 -

*Derleyen ve Notaya alan:  
Emin Aldemir*

♩ = 72



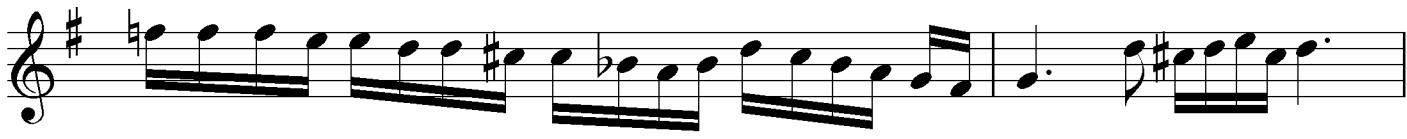
Sö gü dün yap——— ra ğı—— a ma—— na ma—— na man———  
Me nen güc̄ da—— lin de—— na ma—— na ma—— na man———



na rin dir——— na—— rin———  
o du no——— lur—— mu———



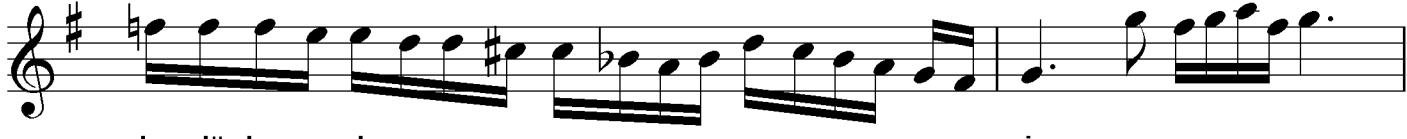
i çe——— rim—— ya——— ni——— yor———  
türk men—— ma—— ya—— sin—— dan——



ha dü len—— di—— şa—— rim—— se—— rin———  
ha dü len—— ka—— di—— no—— lur—— mu———



i çe——— rim—— ya——— ni——— yor———  
türk men—— ma—— ya—— sin—— dan——



ha dü len—— di—— şa—— rim—— se—— rin———  
ha dü len—— ka—— di—— no—— lur—— mu———



sa na yar bu——— lu nu—— ra ma—— na ma—— na man———  
bir ke re sev—— me ni—— na ma—— na man—— na man——



be nal lah——— ke—— rim———  
ta di o——— lur—— mu———



ki na—— li—— to—— puk——— lar———  
ki na—— li—— to—— puk——— lar———

*Söğüdü'n Yaprağı*

Yöresi: Manisa  
Kimden alındığı: Haydar Balçın

- 2 -

Derleyen ve Notaya alan:  
Emin Aldemir

Sheet music for the vocal part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: yav—rum—su—ya—mi—dey— di—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

yav—rum—su—ya—mi—dey— di—  
yav—rum—su—ya—mi—dey— di—

Sheet music for the vocal part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: çes me nin ba shin da—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

çes me nin ba shin da—  
çes me nin ba shin da—

Sheet music for the vocal part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: ha dü len ak li mi cel di—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

ha dü len ak li mi cel di—  
ha dü len ak li mi cel di—

*Saz Bölümü*

Sheet music for the Saz (Oud) part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: Ras tik ka shin da—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

Ras tik ka shin da—

Sheet music for the vocal part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: ak li ba shin da—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

ak li ba shin da—

Sheet music for the vocal part of the song. The key signature is A major (one sharp). The lyrics are: ras tik ka shin da—. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

ras tik ka shin da—

Metin  
29.02.2012

*Söğüdü'n yaprağı (aman aman) narındır narın  
İçerim yanıyor (hadü len) dışarımdı serin  
Sana yar bulunur (aman aman aman) ben Allah kerim*

*Kinalı topuklar yavrum suya mı deydi  
Çeşmenin başında (hadü len) aklımı çeldi*

*Rastık kaşında (kaşında)  
On dört yaşında (yaşında)  
Akli başında*

*Menengüç dalinden (aman aman) odun olur mu  
Türkmen mayasından (hadü len) kadın olur mu  
Bir kere sevmenin (aman aman aman) yadı olur mu*

*Kinalı topuklar yavrum suya mı deydi  
Çeşmenin başında (hadü len) aklımı çeldi*