

***Garşı bağda sira sira bademler***

Yöresi: Ankara / Güdüll / Sorgun Köyü  
Kimden alındığı: Cemalettin Gençtürk

Derleyen: Cemalettin Gençtürk  
Notaya alan: Erkan Sürmen

The musical score consists of eight staves of music for a single melodic line. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are as follows:

- Staff 1: Aranagme
- Staff 2: Gar şı bağ—da sı—ra— sı—ra—bağ—dem—ler—  
Gar şı bağ—da bağ—dem— gü—lüp—du—ru—yor—
- Staff 3: o—tur—sun—ağ—la—sin— ya—ri—gi—den—ler—  
yap—ra—ğı—da—lin—da— so—lup—du—ru—yor—
- Staff 4: Ne sen ba na—doy—dun— ne de—ben—sa—na—  
Bi re yi yi—bir—kö— tü—ye—ver—miş—ler—
- Staff 5: kö—rol—sun—gur—be—ti— i—ca—de—den—ler—  
ağ—la—miş—göz—ya—şım— si—lip—du—ru—yor—
- Staff 6: Kek—lik ol—sam ca—li— di bi—e—şer dim—  
A—li ve—rin fi—lin— ta mi—oy—ma dan—
- Staff 7: zen—gi—nol—sam—gi—zar— di—na—dü—şer dim—  
gi—de—ce—ğim—naz—li— ya—re—doy—ma dan—

*Garşı bağda sira sira bağdemler  
Otursun ağlasın yarı gidenler  
Ne sen bana doydun ne de ben sana  
Kör olsun gurbeti icat edenler*

*Garşı bağda badem gülüp duruyor  
Yapraklı dalında solup duruyor  
Bir iyiyi bir kötüye vermişer  
Ağlamış göz yaşın silip duruyor*

*Perde olsam pencerene çekilsem  
İpal mum olsam başucuna dökülsem  
Saat beşde kapısına dikilsem  
Acep bana sefa geldin dermola*

*Karanlık yerdedir yurdumuz  
Bugünlerde artı gine derdimiz  
Hep ellerin birer birer yarı var  
Bir yavrusunu bana çok mu gördünüz*

*Bağlantı: Keklik olsam çalı dibi eşerdim  
Zengin olsam giz ardına düşerdim*