

Yöresi: Niğde

Kimden alındığı: Nurettin Bayhan

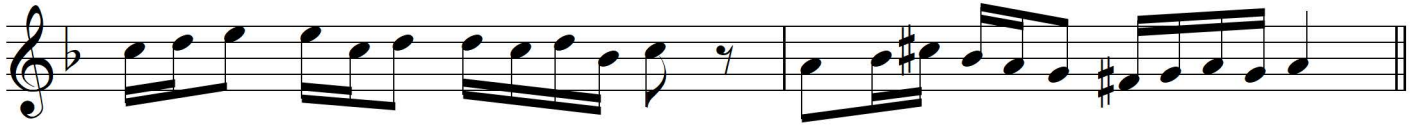
Derleyen ve Notaya alan:

Nurettin Çamlıdağ

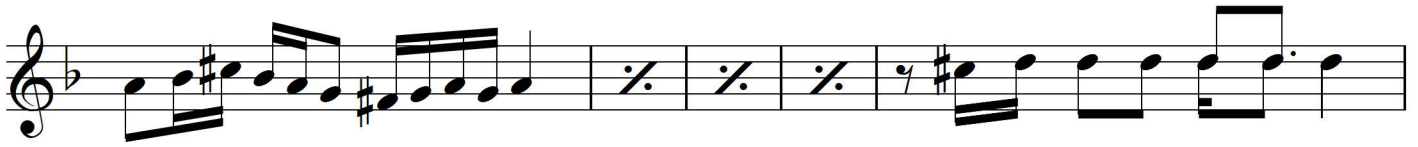
Derleme Tarihi: 1951



Cim dal lı çar şı sın da A li mam ma na— ma na— man  
Çık dal dan ki raz dev şir A li mam ma na— ma na— man



gü lü mam ma na— ma na— man Mum ya— nar kar şı— sın— da  
gü lü mam ma na— ma na— man Al tın— da— kah ve— pi— şir



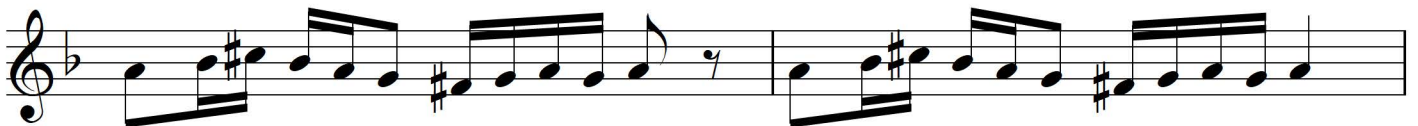
SAZ— A dam kem lik mi u mar  
Her kah ve yi iç tik çe



A li mam ma na— ma na— man gü lü mam ma na— ma na— man  
A li mam ma na— ma na— man gü lü mam ma na— ma na— man



Ka pı— bir— kom şu— su— na SAZ—  
Be ni— ak— lı na— dü— şür



Hop sin— del— li sin— del— li Bir kız— ve— rin dun— dal— lı  
Hop sin— del— li sin— del— li Bir kız— ve— rin dun— dal— lı



Kürk çü— den ba kı— yor lar O nu nal— tın— da bir— köy var  
Kürk çü— den ba kı— yor lar O nu nal— tın— da bir— köy var

Yücel  
14.10.2020

*Cimdallı çarşısında  
Mum yanar karşısında  
Adam kemlik mi umar  
Kapı bir komşusuna*

*Çık daldan kiraz devşir  
Altında kahve pişir  
Her kahveyi içtikçe  
Beni aklına getir*

Bağlantı:

*Hop sindelli sindelli  
Bir kız verin dundallı  
Kürkçüden bakıyorlar  
Onun altında bir köy var*

Not: (Sindelli, Dundallı, Kürkçü) Köy isimleridir.  
Bağlantı kısmı saz olarak çalınıyor.