

Câhit Gözkân Külliyyâtı  
Kânûnî Mehmet Bey el  
yazması "KÜTÜK" den

## ŞEVKEFZÂ BESTE

Hüsn-ü zâtın gibi bir dilber-i sîmin endâm

Hâfız Efendi \*

Hafif



Hüs— nü zâ— tın— gi— bi— bi—  
Gör— me miş— dev— re— de— de—  
Çi— ni zül— fû— sî— ye— ye—



bir— dil— ri— si— min—  
li— â— le— çeş— mi—  
hin— neş— e— hit— la—



en— dâm— Gel a câ— nım  
ey— yâm—  
i— Şam—



nev— ci vâ— nım— rû— yı mâ— hım— mü— mi— yâ— nım—



yâr— a mân— be li şâ— hı



men— vay— Hâ li mü— ş— kin—



şi— ke— nin— şi— ve— ze



ni— şeh— ri— Hu ten—

Notist: Bilâl Kavçakar  
Tashih: Cemil Altınbilek

Hüsn-ü zât : Aslı, özü gibi güzel  
Dilber : Gönlü alıp götüren güzel  
Sîm : Gümüş  
Eyyâm : Günler, gündüzler  
Çin-i zülfü şiyeh : Siyâh saçın kıvrımı  
Hıtta-i Şam : Şam diyârı

Hüsn-ü zâtın gibi bir dilber-i sîmin endâm

Görmemiş devredeli âlemi çeşm-i eyyâm

Hâli müşkin şikenin şivezeni şehri Hutun

Çin-i zülfü şiyehin neş'ede hıtta-i Şam

Terennüm:

Gel a cânım nev civânım

Rûy-i mâhım mümiyânım yâr amân

Beli şâh-ı men vay

\* Diğer kaynaklarda Hâfız Efendi,  
Kömürcüzâde Hâfız Mehmet Efendi  
olarak geçmektedir