

Sûznâk Şarki

Ayrı düştüm sevgilimden dünya bana dar oldu

- 1 -

Beste ve Güfte:

Yesari Asım Arsoy

Curcuna ♩ = 240

dün ya ba na dar ol du

SAZ SAZ SAZ

Gur _____ bet _____ el _____ de _____ kim _____ se _____ si _____

[illegible]

hoş — ça — ge — çen — dem — ler —

The first line of musical notation is on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). It contains two measures. The first measure has a half note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on B4, a half note on C5, a quarter note on B4, a quarter note on A4, and a half note on G4. The second measure has a half note on F#4, a quarter note on E4, a quarter note on D4, a half note on C4, a quarter rest, and a half rest. Below the staff, the lyrics "SAZ" and "ba na kâr ol" are written with lines indicating the syllable placement under the notes.

Sûznâk Şarkı

Ayrı düştüm sevgilimden dünya bana dar oldu

— 2 —

Beste ve Güfte:
Yesari Asım Arsoy

du _____ ba na _____ kâr ol _____ du _____

du _____

Aranağme _____

Aranağme _____

Dalgın 25.04.2022

Ayrı düştüm sevgilimden dünya bana dar oldu
Gurbet elde kimsesizim buna sebep yâr oldu
O yâr ile hoşça geçen demler bana kâr oldu
Gurbet elde kimsesizim buna sebep yâr oldu