

## Öyle güzel ki gözlerin bakmasını bir bilsen

Rast şarkısı  
Usulü : Sofyan

Söz Cemal Bora  
Müzik : Yılmaz Yüksel

The musical score consists of two staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a treble clef and ends with a bass clef, while the second staff begins with a bass clef and ends with a treble clef.

**Staff 1 (Treble Clef):**

- Line 1: S A Z
- Line 2: Öy le gü zel ki göz le rin      bark ma si ni bir bil sen
- Line 3: Öl dü rür mah ve der sin      yak ma si ni bir bil sen
- Line 4: Öl dü rür mah ve der sin      yak ma si ni bir bil sen      S A Z
- Line 5: S A Z

**Staff 2 (Bass Clef):**

- Line 1: 1 2
- Line 2: 3
- Line 3: 3
- Line 4: 3
- Line 5: Aş kin i rem ba ğı ni      bu genç li ğin çä ğı ni
- Line 6: Sev da ba sa ma ğı ni      çik ma si ni bir bil sen

Sev da ba sa ma ğı ni  
çır ma si ni bir bil sen S A Z

S A Z

Bil sen ki her gü nü mün  
sen siz ge çen öm rü mün

Sa na kar şı gön lü mün  
çarp ma si ni bir bil sen

Sa na kar şı gön lü mün  
çarp ma si ni bir bil sen

Mustafa UZUNOĞLU

Öyle güzel ki gözlerin bükmasını bir bilsen  
Öldürür mańvedersin yakmasını bir bilsen

Aşkın irem bağını, bu gençliğin çağını  
Sevda basamağını çıkışmasını bir bilsen

Bilsen ki her günümün, sensiz geçen ömrümün  
Sana karşı gönlümün çarpmasını bir bilsen