

ÖMRÜMCE HİÇ GÖRMEDİM

Düyük

=256 Aranagme

Marmaris (1998)



1.

2.



saz



se nin gi bi

gü ze li

saz

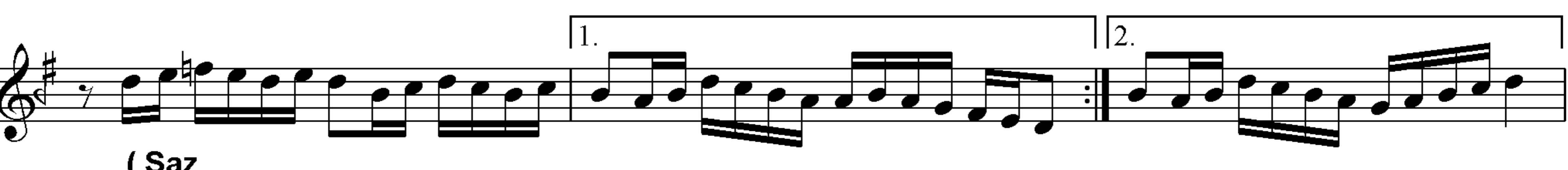


se nin gi bi

gü ze li

1.

2.



(Saz

saz



Za man a kip

ge ci__ yor

gel ar

tik

üz me be ni

saz



Za man a kip

ge ci__ yor

gel ar

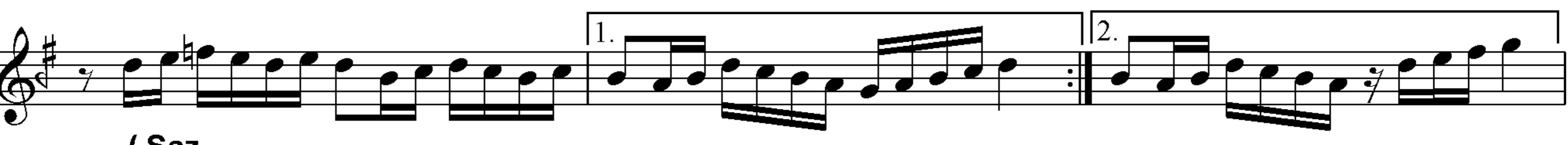
tik

üz me be ni

(Saz

1.

2.



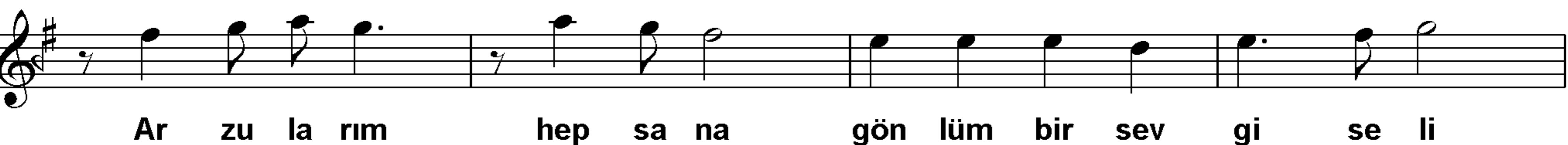
Ar zu la rim

hep_ sa na

gön lüm bir

sev gi se li

saz



Ar zu la rim

hep sa na

gön lüm bir

sev gi se li

saz

(2)

RAST ŞARKI

www.neyzen.com

Söz ve Müzik :

Oktay Tem

ÖMRÜMCE HİÇ GÖRMEDİM

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are for voice, with lyrics provided below them. The fourth staff is for the Saz (Ottoman Baglama). The lyrics are:

Ya ak lım dan çıkış ta git ya sev de ölüdür be ni
ak lım dan çıkış ta git ya sev de ölüdür be ni
(Saz) ya sev de ölüdür be ni (son)

The score includes first and second endings for certain sections, indicated by '1.' and '2.' above the music. The Saz part starts at the end of the third staff.

ÖMRÜMCE HİÇ GÖRMEDİM SENİN GİBİ GÜZELİ
ZAMAN AKIP GEÇİYOR GEL ARTIK ÜZME BENİ
ARZULARIM HEP SANA GÖNLÜM BİR SEVGİ SELİ
YA AKLIMDAN ÇIK DA GIT YA SEV DE ÖLDÜR BENİ