

Câhit Gözkân Külliyyât  
Kânûnî Mehmet Bey el  
yazması "KÛTÛK" den

## NEVESER AĞIR SEMÂÎ

Meclisde bu revnâk bu şetâret

### Ağır Aksak Semâî

Hâfız Efendi\*

Me c — lis — de bu rev — nâk —  
 — bu şe — tâ — ret — sa na mah —  
 sûs — ha — câ — nım sev dim — se ni —  
 at — ma — be — ni yâd — el — le — re —  
 Ver mem — se ni — gel —  
 câ — nâ — nım vay ha câ — nım  
**MEYAN**  
 Mec — lis — de be nim le — me se — lâ —  
 soh — bet e der — ken — ha — câ — nım  
 Sev dim se — ni — at — ma — ma — be — ni —  
 yâd — el — le re —

Meclisde bu revnâk bu şetâret sana mahsus  
 Bu nâz u nezâket bu letâfet sana mahsus  
 Meclisde benimle meselâ sohbet ederken  
 Ebrû ile etrâfa işâret sana mahsus

Notist: Bilâl Kavçakar  
Tashih: Cemil Altınbilek

\*Diğer kaynaklarda da bestekâr Kômürçüzâde  
Hâfız Efendi olarak gösterilmektedir.

\*\*Güfte Enderûnî Vâsıf

Sevdim seni atma beni yâd ellere  
 Vermem seni gel canânım  
 Vay ha cânım\*\*