

Müsteâr Şarkı
Nihandır dide den gerçi cemâlin

Yürüük Semâî

 Beste: Tanburi Cemil Bey
 Gûfête: ?

The musical score consists of eight staves of music in 6/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with various dynamics and performance markings like fermatas and grace notes.

Staff 1: Ni han—dir— di—de— den— ger—çi—

Staff 2 (measures 1-2): ce—mâ— lin— ce—mâ— lin—

Staff 3 (measures 3-4): Gö züm—den— git— mi yor— as—la—

Staff 4 (measures 5-6): ha—ya—lin— Gö züm—den— git—mi yor—

Staff 5 (measures 7-8): as—la— ha—ya—lin—

Staff 6 (measures 9-10): Mü yes—ser— ol—ma—di— bir—dem—

Staff 7 (measures 11-12): vi—sa—lin— Mü yes—ser— ol—ma—di—

Staff 8 (measures 13-14): bir—dem— vi—sa—lin—

*Nihandır dide den gerçi cemâlin
 Gözümden gitmiyor asla hayalin
 Müyesser olmadı bir dem visalın
 Gözümden gitmiyor asla hayalin*

*Nedir bu çektiğim senden vefâsız
 Bana göstermedin bir gün cefâsız
 Geçip gitmekte ömrüm hep sefâsız
 Bana göstermedin bir gün cefâsız*