

KÜRDİLİHİCAZKAR

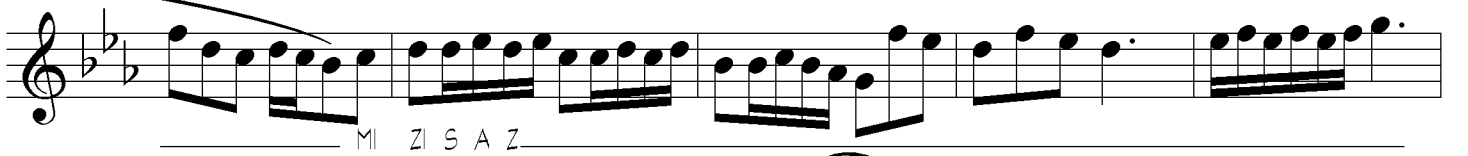
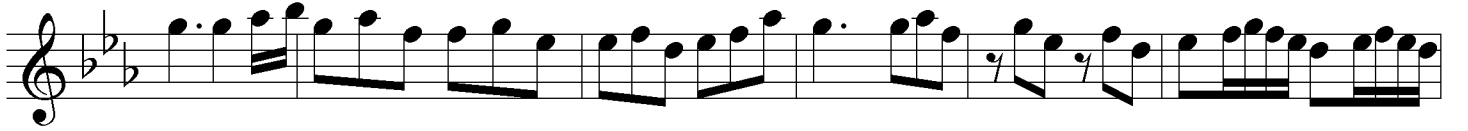
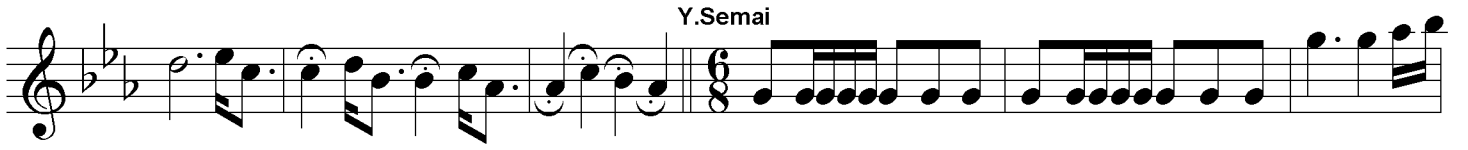
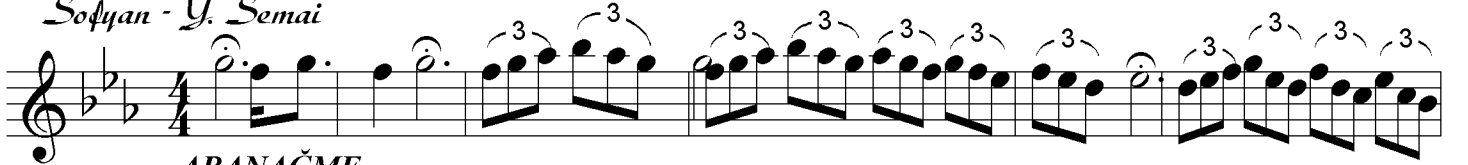
Zil Şal ve Gül (Endülüste Raks)

Beste : M.N. Selçuk

Güfte : Y.K. Beyatlı

Usulü : Değişmeli

Soğan - Y. Semai



ZİL ŞAL VE GÜL : (devamı)

YOS MA GIR NA TA NIN EN GÜ ZEL GÜ LÜ GÜ LÜ AL TIN KA
 DEH HER EL DE GÜ NEŞ HER GÖ NÜL DE DİR
 İS PAN YA VAR LI ĞY LA BU AK ŞAM BU GÜL DE DİR S A Z
 AH RAKS OR TA SIN DA BİR DU RUP
 OY NAR YÜ RÜR Gİ Bİ BİR BAŞ ÇE VİR ME SİY LE BA KAR
 ÖL DÜ RÜR Gİ Bİ (S A Z)

ZİL ŞAL VE GÜL BU BAH ÇE DE
 RAKSIN BÜTÜN HIZI BÜTÜN HIZI
 ŞEVK AKŞAMINDA ENDÜLÜS ÜÇ DEFA KIRMIZI
 AŞKIN SİHİRLİ ŞARKISI YÜZLERCE DİLDEDİR
 İSPANYA NEŞESİYLE BU AKŞAM BU ZİLDEDİR
 ALNINDA HALKA HALKADIR AŞUFTE KAKÜLÜ
 GÖĞSÜNDE YOSMA GİRNATA'NIN EN GÜZEL GÜLÜ
 ALTIN KADEH HER ELDE GÜNEŞ HER GÖNÜLDEDİR
 İSPANYA VARIĞIYLA BU AKŞAM BU GÜLDEDİR

AH... RAKS ORTASINDA BİR DURUP
 OYNAR YÜRÜR GİBİ
 BİR BAŞ ÇEVİRMESİYLE BAKAR ÖLDÜRÜR GİBİ
 AH... GÜL TENLİ KOR DUDAKLI KÖMÜR GÖZLÜ SÜRMELİ
 ŞEYTAN DİYORKİ SARMALI
 AH.... YÜZ KERRE YÜZ KERRE ÖPMELİ
 GÖZLER KAMAŞTIRAN ŞALA MEFTUN EDEN GÜLE
 HER KALBİ DOLDURAN ZİLE HER SİNEDEN OLE...OLE...

Adem

2007