

Câhit Gözkân Külliyyâtı
Kânûnî Mehmet Bey el
yazması "KÛTÛK" den

ISFAHÂN ŞARKI

Senin hasretinle şûh-ı melek-ten

Nûmân Ağa

Ağır Evfer



Âh Se nin has re tin le şû hı
me me lek ten ten Taham mül e
de me dim doğ doğ ru su
ben â câ nim ben a câ nim
Ne hâ le gir di ğim gel sen sen de gör
sen sen Taham mül e de medim doğ
doğ ru su ben -SAZ- ARANAĞMEYE...
Aranağme...
Aranağme...

Notist: Bilâl Kavçakar
Tashi: Cemil Altınbilek

Senin hasretinle şûh-ı melek-ten
Tahammül edemedim doğrusu ben
Ne hâle girdiğim gelsen de görsen
Tahammül edemedim doğrusu ben

Gönül tâkât getirmez firkatine
Husûsâ derdi zârı mihnetine
Hele bir gün değil bir saatine
Husûsâ derdi zârı mihnetine

Teselli verseler de iftirâka
Nasıl sabr olunur bu iştiyâka
Bu rütbe yanmaya nâr-ı firâka
Nasıl sabr olunur bu iştiyâka

Gönül tâkât getirmez firkatine
Husûsâ derdi zârı mihnetine
Hele bir gün değil bir saatine
Husûsâ derdi zârı mihnetine

Şûh : Nazlı, işveli
İştiyâk : Özlemek
Nâr : Ateş, cehennem
Firâk : Ayrılık
Sermed : Ebedi, sürekli
Efgân : Feryatlar