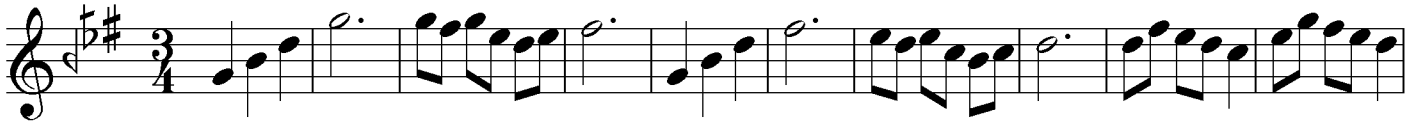


Hüzzâm Şarkı

Gördüm ki sarmış yarimin etrafını ağyar

Semâî

- 1 -

Beste ve Güfte:
Süleyman Erguner (Neyzen)

Aranağme



Gör — düm — ki — sar — mış — yâ — ri

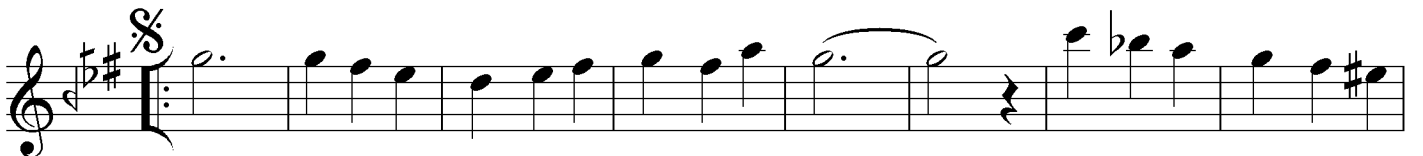


min — et — ra — fı — nı — ağ — yâr —



SAZ

SAZ

Câ — nan — kal — mış — hâ — ri — cin —
Ey — le — dim — fer — yâ — do — dem —de — gon — ca — i — râ — nâ —
de — bül — bü — li — şey — dâ —

Hüzzâm Şarkı

Gördüm ki sarmış yarimin etrafını ağyar

- 2 -

Beste ve Güfte:
Süleyman Erguner (Neyzen)

gi bi SAZ gon ca i râ
gi bi SAZ bül bü li şey

nâ gi bi SAZ da gi bi SAZ SAZ

Yar mağ rur ağ yâr mes rur kal bi

mah zu num kı rık

SAZ SAZ

Tokgöz
21.05.2012

*Gördüm ki sarmış yarimin etrafını ağyar
Canan kalmış hâr içinde goncai rânâ gibi
Yar mağrur, ağyar mesrur, kalb-i mahzunum kırık
Eyledim feryâd o demde bülbüli şeydâ gibi*

*Yâr: Sevgili
Ağyâr: Yabancılar
Cânân: Sevgili
Rânâ: Katmerli
Mesrûr: Sevinçli
Şeydâ: Çılgın*