

Aksak

(♩ = 136)

HİCAZKÂR FANTEZİ

Güfte: Doç. Dr. Mustafa Tahrallı

Beste: Cinuçen Tanrıkorur

Gözlerim gaf- le te düş müş- sana bak mış-

sa yi ne (Saz... / (Saz... Ah Bili rim han-

gi fû sun kâr- bakışın- dan- dü şe cek

(Saz... ...) Has re tin si- ne ye yan gın
sü canım sı- dir- yi ne kur ban
güzelim baş- ka o yun oy-

gi bi der man ye ri ne Ah
sa na kur ban ye ri ne
na sa hic ran ye ri ne

Has retin si- ne ye yan gın gi bi der man
sü canım sı- dir- yi ne kur ban Sa na kur ban
güzelim baş- ka o yun ey- na sa hic ran

ye ri ne (Saz... ...) söyle mez sin
ye ri ne (son)

gece gün düz- dilin ol- muş,

konuşur (Saz... ...) Ni ce dün- yâ-

lara bî- gâ- ne gü zel is-

te me dur is- te me dur (Saz...)



(Saz... ...) Sevdiğim bir pu la sat- mış—
gi bi dir dün- yâ yı (Saz...
...) keşke her- şey gi bi ter- ket-
se şu is- tiğ- nâ yı (Saz...)

Gözlerim gaflete düşmüş sana bakmışsa yine
Bilirim, hangi füsunkâr bakışından düşecek
Hasretin sîneye yangın gibi, derman yerine.

Söylenemezsin!. Gece gündüz dilin olmuş konuşur..
Nice dünyâlara bigâne güzel, iskeme dur !
Şu canımdır yine kurban sana, kurban yerine!.

Sevdiğim bir pula satmış gibidir dünyâyı,
Keşke herşey gibi terketse şu istiğnâyı!
Güzelim başka oyun oynasa hicran yerine!..

Beste No.: 138
(27.7.1987)

Mustafa TAHRALI

(Not: Bestelenen kısım şiirin tamamı değildir.)