

Câhit Gözkân Külliyyâtı
Kânûnî Mehmet Bey el
yazması "KÛTÛK" den

HİCAZKÂR ŞARKI

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var

Katikofti (Müsemmen)

Rif'at Bey

E— lim de— gül — gi— bi zî— bu — be— nânı câ— mı — şa— râ— bım — var —

Si— pih re— zer— re— ce yok— min— ne— tim bir— â—

fi— tâ— bım — var — Ni gâ hı en —

da zı— rağ— bet o— la mam rû— yı gü lis— tâ— na — -SAZ -

Hat tı— â— ver — â— rız-ı dil— ber— gi— bi ren— gin — ha— bî— bim— vâ —

-SAZ - Aranağme...

Zibâ : Süslü, güzel
Benân : Parmak uçları, parmak
Câm : Sırça, kadeh,
Şiphr : Talih, baht
Âf-tâb : Güneş, güzel yüz, güzel kadın
Nigâh : Bakış
Endâz : Atış, atıcı
Hatt-ı âver : Ferman buyurucu
Ârız-ı dilber : Dilber yanağı
Hâbib : Sevgili

Notist: Bilâl Kavçakar
Tashih: Cemil Altınbilek

Elimde gül gibi zî-bû benân-ı câm-ı şarâbım var
Sipihre zerrece yok minnetim bir âfî-tâbım vâ
Nigâh-ı endâz-ı rağbet olamam rû-yi gülistâna
Hatt-ı âver ârız-ı dilber gibi rengin hâbîbim var