

# Hicâz Nakis Yürüük Semâî

Tâkat mi gelir sevdiğim ol işve vü nâze

Yürüük Semâî

Yunus Taylan  
Nota Arşivi

- 1 -

Beste: Tabî Mustafa Efendi  
Güfte: ?

The musical score consists of eight staves of music in Hicâz mode, 6/4 time, and treble clef. The lyrics are written below each staff in a combination of Turkish and Arabic script. The first staff begins with 'Tâ kat mî ge lir sev di gîm ol i'. The second staff continues with 'ış ve vü nâ ze'. The third staff starts with 'Ruh sat mü ve rir gam ze le rin a' followed by 'Düş dü yi ne ca nâ yo lu muz se'. The fourth staff has lyrics 'ar gam ze le rin a' followed by 'sem zi ni ya ze' and 'sem ti Hi ca ze'. The fifth staff is labeled 'Terennüm' and has lyrics 'Yâr câ nim gel dost'. The sixth staff has lyrics 'mî rim gel ye le le le le le' followed by 'mî rim gel ye le le le le le'. The seventh staff has lyrics 'ye le le le le le' followed by 'ye le le le le le'. The eighth staff concludes with 'ye lel lel le lel le li vay' and ends with 'Ruh sat mü ve rir gam ze le rin a' followed by 'Düş dü yi ne ca nâ yo lu muz se'.

**Hicâz Nakış Yürüük Semâî**  
*Tâkat mi gelir sevdigim ol işve vü nâze*

Yunus Taylan  
 Nota Arşivi

- 2 -

Beste: Tabî Mustafa Efendi  
 Güfte: ?

(Son)

*Meyan*

Da\_\_\_\_\_ men\_\_\_\_ be\_\_\_\_ mi\_\_\_\_ yan\_\_\_\_ Kâ\_\_\_\_ be\_\_\_\_ i\_\_\_\_ vas\_\_\_\_ li\_\_\_\_\_

lin\_\_\_\_ he\_\_\_\_ ve\_\_\_\_ siy\_\_\_\_ le\_\_\_\_\_

Dâ\_\_\_\_\_ men\_\_\_\_ be\_\_\_\_ mi\_\_\_\_ yan\_\_\_\_ Kâ\_\_\_\_ be\_\_\_\_ i\_\_\_\_ vas\_\_\_\_ li\_\_\_\_\_

Yunus  
30.08.2010

*Tâkat mi gelir sevdigim ol işve vü nâze  
 Ruhsat mi verir gamzelerin arz-i niyâze  
 Dâmen-be-miyân Kâ'be-i vaslin hevesiyle  
 Düşdü yine cânâ yolumuz semt-i Hicâze*

*(Feilâtün Feilâtün Feilâtün Feilün)*