

Câhit Gözkân Külliyyâtı  
Kânûnî Mehmet Bey el  
yazması "KÛTÛK" den

## FERAHNÂK ŞARKI

Ey şâh-ı melek-hû kadd-i bâlâ-yı ferâhnâk

Şâkir Ağa\*

Ağır Aksak Semâî

Ey şâh-ı melek-hû kadd-i bâlâ-yı ferâhnâk  
cânân ey  
Vec hin de mu har rer  
Cen net gi bi dir iş  
se nin im zâ zâ yi fe rah  
te bu nev câ câ yi fe rah  
nâk âh câ nım Teş rî fi ku dû  
mun şe ref ref ef zâ zâ  
yi fe rah nâk câ nân ey

Notist: Bilâl Kavçakar  
Tashih: Cemil Altınbilek

Kadd : Boy  
Bâlâ : Uzun  
Ferâhnâk : Sevinçli, mes'ud  
Vech : Yüz, surat  
Muharrer : Yazılı, yazılmış  
Teşrif : Şerefliendirmek  
Kudûm : Uzak yerden gelme, ayak basma  
Ezfâ : Arttıran, çoğaltan  
Nev-câ : Yeni yer, mevkî

Ey şâh-ı melek hû kadd-i bâlâ-yı ferâhnâk cânân ey  
Vechinde muharrer senin imzâ-yı ferahnâk âh cânım  
Teşrif-i kudûmun şeref efzâ-yı ferahnâk cânân ey  
Cennet gibidir işte bu nevcây-ı ferahnâk âh cânım

Bu câ-yı ferahnâk gibi bir resmi dilâra  
Gök kubbenin altında görülmüş değil asla  
Adem doyamaz seyr-i temâşâsına zira  
Cennet gibidir işte bu nevcây-ı ferahnâk âh cânım

\*Bestekâr kütükte Şâkir Efendi olarak da kaydedilmiştir.