

Câhit Gözkân Külliyyât
Kânûnî Mehmet Bey el
yazması "KÜTÜK" den

FERAHNÂK ŞARKI

Beğendim seni geçmem asla ben

İsmâil Hakkı Bey*

Düyek

Be ğen— dim— se ni— geç mem— as— lâ—

ben— ben—

Kur— tu luş— yok—

— zâ lim— e— lin— den—

kur— tu luş— yok—

zâ lim— e— lin— den—

Öl— sem— bı rak— mam—

i nan— se— ni— ben—

Notist: Bilâl Kavçakar
Tashih: Cemil Altınbilek

Beğendim seni geçmem asla ben
Kurtuluş yok zâlim elinden
Ölsem bırakmam inan seni ben
Kurtuluş yok zâlim elinden

Sana mecbûr olmuşum hâlâ
Dünya içinde yok eşin asla
Hüsn-ü mîzâcın âlâdan âlâ
Kurtuluş yok cânım elinden

* Bu eser diğer kaynaklarda Dede Efendi'ye âit olarak gösterilmektedir. Bu "Kütük"ün müellifi Kânûnî Mehmet Bey'in İsmâil Hakkı Bey'in meşk arkadaşı ve hatta hocası olması ve Dede Efendi ile arada nesil farkı olmasını dikkâtlere sunarız.