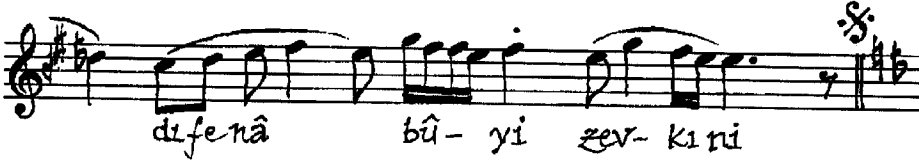


## ÇÂRGÂH NAKIŞ II. BESTE

Lenkfahte (♩=80)

Güfte: Aziz Mahmud Hüdayî Hz.  
Beste: Cınuçen Tanrıkorur

Ah Bülbül ki â-şiyâ-rı kadî-mi ko-  
yup gelir Gül-den me-gerki bû-  
Eş-câ-rı tür lütür-  
yi mu-hab-lü li-bâ-bet du-yup gelir Ah beli öm-rüm  
sin so-yup gelir  
bel-i dost bel-i mî-rim bel-i dost  
Ten nen ni tenenen sî-ne de câ-nım (saz)  
Ten nen ni tenenen dil-de ri-hâ-nım (saz)  
Sevmek seni tek cürm-i-di yok baş-ka günâ-  
hım (saz) Gül-den me-gerki bû-  
Eş-câ-rı tür lütür lü tür-



Bûlbûl ki aşyân-i kadîmî koyup gelir  
Gûlden meger ki bûy-i mahabbet duyup gelir  
Bâd-ı hazandan aldı fenâ bûyi zevkîni  
Eşcâr dürlü dürlü libâsın soyup gelir

Terennüm: *Beli ömrüm beli dost, beli mîrim beli dost  
Tennenni tenenen, sînde cânım  
Terdilli tenenen, dilde nihânım  
Sevmek seni tek cürm idi, yok başka günâhım*