

## Şimdi Benim Rahatım Aldı Felek - 1

Usûlü: Yürük Semâi ♩ = 72

Beste: Eyyübi Mehmed Bey

ŞİM Dİ BE NİM RA HA TIM AL

DI FE LEK YAR

YAR FE LEK (SAZ)

CA NI MI A TEŞ LE RE SAL  
HA TI RI Vİ RA NI MI KIR

DI FE LEK YAR  
DI FE LEK

A MAN E FEN DİM (SAZ) DİM (SAZ)

BA ŞI MA DÜN YA YI DAR ET Dİ FE LEK

AH A MAN FE LEK (SAZ)  
YAR YA MAN FE LEK

CEV RU CE FA LAR BA NA ET Dİ FE LEK

YAR YAR FE LEK (SAZ)

BEYÂTİ ŞARKI

Şimdi Benim Râhatım Aldı Felek - 2

The image shows a musical score for a Beyâtî Şarkî. It consists of three staves of music in a single system. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The first measure is marked '(ARANAĞME)'. The second and third measures of the first staff contain triplets, each indicated by a '3' above the notes. The second staff continues the melody with various rhythmic patterns. The third staff concludes the piece with a final cadence and a double bar line. The signature 'Tolga' is written at the end of the third staff.

23 - 05 - 2009

ŞİMDİ BENİM RÂHATIM ALDI FELEK  
CÂNIMI ATEŞLERE SALDI FELEK  
BAŞIMA DÜNYAYI DÂR ETDİ FELEK  
CEVR-Ü CEFÂLAR BANA ETDİ FELEK  
HÂTİR-I VİRÂNİMİ KIRDI FELEK