

Curcuna (ağırca)
($\text{B} = 240$)

BESTENİGÂR ŞARKI

Güfte: M. N. Irmak
Beste: C. Tanrıkorur

(Giriş Ananomesi)

Bir lâle yü-zün mih-ne ti kal-mış e-se-rim-

de(jaz ...) de(jaz ...) Bir has-ta ku-şun o se-sin

nâ-le-si var 'bes-te le-rim- de Bir 'has-
rik-ka-ti siz-lar ci-ğe-rim- de Hâ- lâ .

ta ku-su-n o se-sin na-le-si var bes-te le-rim- de (jaz ...) de

de(jaz ...) Rû-hum-da yer et-mis ne o-nul-

maz ya-ra-dir bu Rû-hum-da yer et-

mis ne o-nul-maz ya-ra-dir bu(jaz ...) de

Karar

Bir lâle yüzün mihneti kalmış eserimde
Bir hasta kuşun nâlesi var bestelerimde
Ruhumda yer etmiş, ne onulmaz yaratır bu
Hâlâ o sesin rikkati sizler ciğerimde