

Bestenigâr Şarkı*Bir damla elem kalmadı sinemde sesimde*

İbrahim Kandemir

Nota Arşivi

Usûlü: Aksak

♩ = 108

Beste: Metin Evert
Güfté: Mehmet Turan Yarar

ARANAĞME

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by a 'C') and Aksak (indicated by a '♩ = 108'). The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The first staff begins with 'Bir—dam—la—e—lem'. Subsequent staves continue the lyrics: 'kal—ma di si—nem—de se sim', 'de SAZ', 'Bir—dam la e—lem', 'kal—ma di si—', 'nem—de se sim', 'de SAZ', 'Ar tik—sa na—his', 'Sev da—ba ri—nir', 'sim—de yö nel—mez—', 'he ve sim—', 'de SAZ', 'sa—de ce bir—', 'ki re sim—', 'de SAZ', 'Ar tik—sa na—his', 'Sev da—ba ri—nir', 'sim—de yö nel—mez—', 'he ve sim—', 'de SAZ', 'de SAZ', 'Sen den ka lan a', 'teş—le ri kül—', 'de SAZ', 'de SAZ', 'len—di o aş—', 'kin—', 'Sen den ka—lan a—', 'len—di o aş—', 'kin—', 'teş le ri kül—', 'len—di o aş—', 'kin—'.

Bir damla elem kalmadı sinemde sesimde
 Artık sana hissem de yönelmez hevesim de
 Senden kalan ateşleri küllendi o aşkıń
 Sevda barınır sadece bir eski resimde

İbrahim
02.05.2010