NEYZEN MELEK SARISARAY

1983 yılında Giresun'da doğdu.

İlk, orta ve lise öğrenimini tamamladıktan sonra Giresun Belediye Konservatuarı'na girdi.

Konservatuarın Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziği İcra Topluluklarında görev aldı.

Sayın Cihan UNAT'tan aldığı dersle hazırlanarak 2002 yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Mûsikî si Konservatuarı'na girmeye hak kazandı.

5 yıllık üniversite eğitimi boyunca konservatuarın Türk Tasavvufi Sanat Müziği, Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği ve Çok Sesli koro çalışmalarında solist ve korist olarak görev aldı.

Birçok şehirde verilen 60 'a yakın konserde yer aldı.

Öğrenim süresince piyano ve ney eğitimi aldı. 2 sene Alsancak Mûsikî Derneği'nde enstrümanıyla (ney) sazende olarak ve solist olarak bulundu.

She was born in 1983, in Giresun.

After completing her primary, secondary and high school education, she began to perform in Giresun Municipality Conservatory. She served in Turkish Folk Music and Turkish Art Music Executive Board of the Conservatory. Taking private lessons from Cihan UNAT, she studied for the conservatory and in 2002 she entered Ege University State Conservatory of Turkish Music. During her five-year university education, she performed as a soloist and chorist in the musical activities of Turkish Sufi Music, Turkish Art Music, Turkish Folk Music and Polyphonic choruses in the Conservatory. She performed in nearly 60 concerts held in numerous cities. Throughout her university education, she took piano and nev lessons. She served in Alsancak Turkish Music Association as an instrument player and soloist for 2 years.



2007 yılında konservatuarın Temel Bilimler Bölümünden mezun olduktan sonra, Türk Müziği üzerine yüksek lisansını tamamlamak üzere Haliç Üniversitesi'ne girdi. Halen Haliç Üniversitesi'nde mastır öğrenimine devam etmektedir.

After graduation from the Department of Basic Sciences in 2007, she started her master's degree in Turkish Music at Haliç University. She is still continuing to do her master's degree here.