

NEYZEN FATİH TOPALOĞLU



20.11.1974'te İzmir'de doğdu.

İlkokulu Basinsitesi Agâh Efendi İlköğretim Okulu'nda (1980-85), ortaokul ve liseyi de İzmir Imam-Hatip Lisesi'nde (1986-93) okudu.

1993 yılında lisans öğrenimine başladığı Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1998 yılında mezun oldu.

Aynı yıl Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslâm Bilimleri Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans Programı'nda eğitimine başladı.

Aralık 1999'da adı geçen enstitü ve anabilim dalı'na araştırma görevlisi olarak atandı.

2001 yılında "Hz. Ali'nin Hz. Osman Devri Siyasi Olaylarına Yönelik Tutumu" adlı tezini vererek yüksek lisans eğitimini tamamladı.

Askerliğini Kasım 2001-Temmuz 2002 arasında Ağrı'da yaptı.

Eylül 2002'de Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslâm Bilimleri Anabilim Dalı'nda doktora programı'nda öğrenime başladı. Kasım 2001'den beri İlahiyat Fakültesi İslâm Mezhepleri Tarihi Anabilim Dalı'nda araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Bildiği yabancı diller İngilizce ve Arapçadır.

Müzik faaliyetlerine 1994 yılında Neyzen Ali Ortapınar ve Neyzen Aziz Can Yücetürk'ten ney dersleri alarak başladı. Türk Kültür ve Sanat Derneği'nde 1994-1997 yıllarında Prof. Ayhan Altınkuşlar'ın nota ve solfej derslerine devam etti. 1995-1996'da Karşıyaka Halk Eğitimi Merkezi'nde Şadi Erdem Özerdem'in hocalığını yaptığı Türk Sanat Müziği Temel Bilimler kursunu bitirdi. Neyzen Aziz Can Yücetürk'le üç yıl devam eden ney derslerinin ardından, kısa bir müddet de Neyzen Kaşif Demiröz'le çalıştı.

1998 yılında da amatör TSM korolarına icracı olarak katılmaya başladı. Çeşitli yıllarda devam ettiği amatör TSM koroları arasında D.E.Ü. TSM Korosu (Şef. Zafer Döner), Türk Kültür ve Sanat Derneği TSM Korosu (Şef. Prof. Ayhan Altınkuşlar), İzmir Büyükşehir Belediyesi TSM Korosu (Şef. Ahmet Özçağlayan), Esendere Kültür ve Sanat Derneği TSM Korosu (Şef. Belma Uğurlu) vardır.

He was born on November 20, 1974 in Izmir.

He completed his primary school education in Basinsitesi Agâh Efendi Primary School between 1980 and 1985, and went to secondary and high school in Izmir Imam-Hatip High School between 1986 and 1993.

In 1993, he entered Dokuz Eylül University, Divinity School and graduated in 1998.

In the same year he began his master's degree at the Institute of Social Sciences, Department of Basic Islamic Sciences.

In December 1999, he was appointed as research assistant to the Department of Basic Islamic Sciences of the same university.

In 2001, he achieved his master's degree presenting his master thesis entitled "Hz. Ali'nin Hz. Osman Devri Siyasî Olaylarına Yönelik Tutumu".

He did his military service in Ağrı between November 2001 and July 2002.

In September 2002, Fatih TOPALOĞLU started his doctorate at the Institute of Social Sciences, Department of Basic Islamic Sciences. Since November 2001, he has been working as a research assistant at the Divinity School, Department of Islamic Sects History.

The artist speaks two languages; English and Arabic.

He began his musical journey in 1994 taking ney lessons from Neyzen Ali Ortapınar and Neyzen Aziz Can Yücetürk. Between 1994 and 1997, he took music and solfeggio lessons from Prof. Ayhan Altınkuşlar in Turkish Art and Culture Association. From 1995 to 1996, he attended a course on Turkish Art Music Basic Sciences given by Şadi Erdem Özerdem in Karşıyaka Public Education Center. After taking ney lessons from Neyzen Aziz Can Yücetürk for three years, he also practiced music with Neyzen Kaşif Demiröz for a short period.

In 1998, he has been performing in non-professional Turkish Classical Music choruses as a neyzen. Among the choruses he has attended for several years there have been Dokuz Eylül University Turkish Classical Music Chorus (conductor, Zafer Döner), Turkish Art and Culture Association Turkish Classical Music Chorus (conductor, Prof. Ayhan Altınkuşlar), Izmir Metropolitan Municipality Turkish Classical Music Chorus (conductor, Ahmet Özçağlayan) and Esendere Art and Culture Association Turkish Classical Music Chorus (conductor, Belma Uğurlu).

fatihtopaloglu74@hotmail.com