

## NEYZEN FATİH KOCA

1971 yılında Amasya'da doğdu.

İlkokulu ve İmam Hatip Lisesi'ni Amasya'da bitirdi.

Kur'anı Kerim'i rahmetli Hafız Mustafa Keskiner'den öğrendi. Amasya Büyük Ağa Medresesi'nde Seyit Ahmet Fırat ve İsmail Batman'dan 1983 yılında hâfızlığını tamamladı.

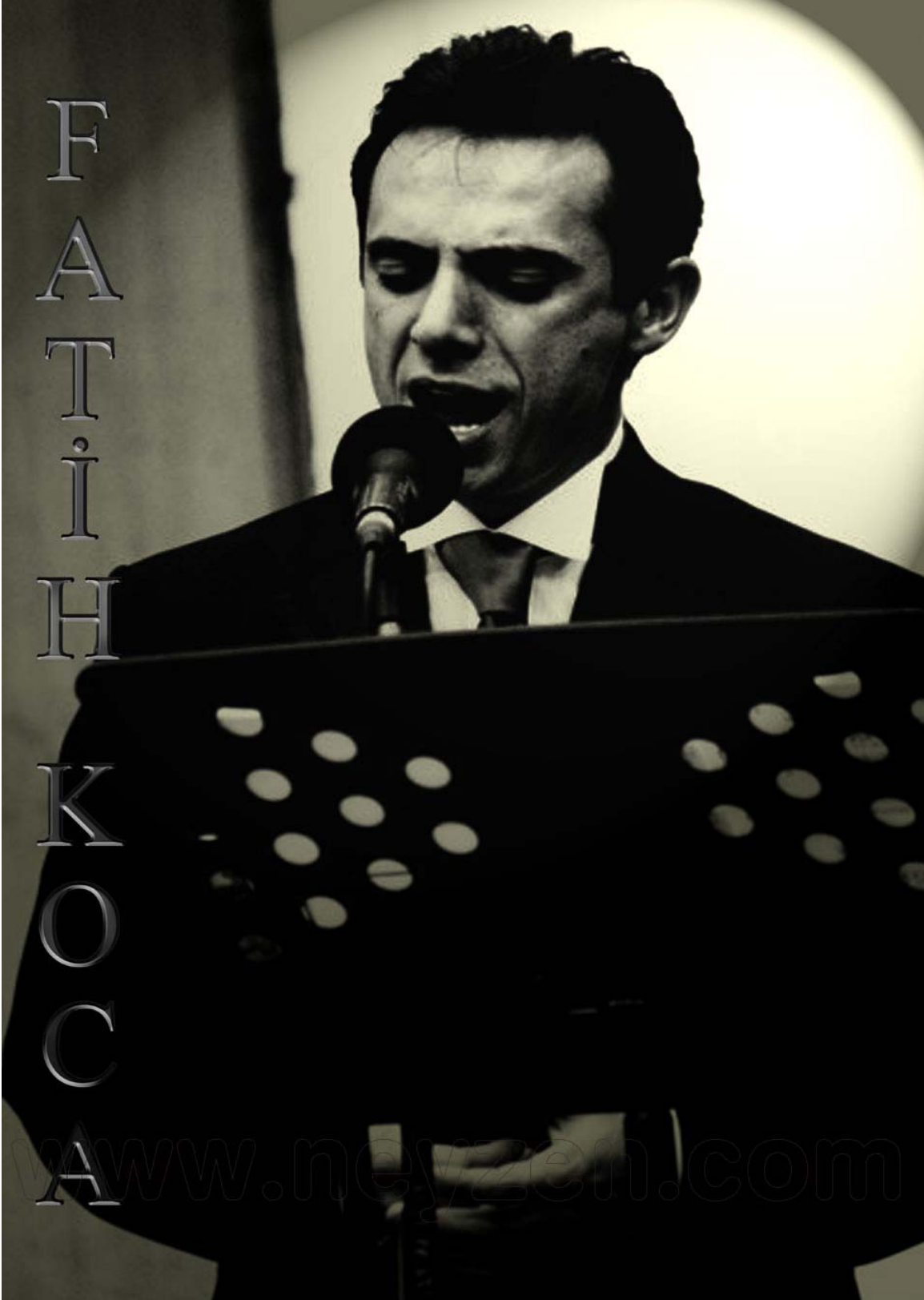
Mûsikî'ye küçük yaşta dedesi rahmetli Hayrullah Hocaefendi'nin teşvikleriyle başladı.

Born in 1971 in Amasya.

He went to primary school and graduated from Imam Hatip High School in Amasya.

He learnt the Koran from Hafız Mustafa Keskiner. He became a hafız in 1983 as Seyit Ahmet Fırat and İsmail Batman's student in Amasya Büyük Ağa Medresesi.

He started his musical endeavor at an early age on his grandfather Hayrullah Hocaefendi's encouragement.



Ney'le tanışması 1982 yılında Ramazan Kamiloğlu ile oldu. 1984 yılında neyzen Osman Yıldız'dan ney dersleri almaya başladı. Daha sonra neyzen Arif Biçer ve neyzen Uğur Onuk ile meşketti. 1992-99 yıllarında Ankara'da Din Görevlisi olarak çalıştı. 1999 yılında Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu.

Bir müddet D.İ.B. İstanbul Haseki Eğitim Merkezi'nde ihtisas yaptı. 2000 yılında Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Türk Din Müsikisi A.B.D'na öğretim görevlisi olarak atandı. İmam Hatip Liseleri ve İlahiyat Fakülteleri arası "Kur'an-ı Kerim'i Güzel Okuma" Türkiye birincisi oldu ve "Hâfızlık" yarışmalarında Türkiye dereceleri elde etti.

It was Ramazan Kamiloğlu who acquainted him with the ney in 1982. In 1984, he started taking lessons from Osman Yıldız. Later, he practiced with Arif Biçer and Uğur Onuk. Between 1992-99 he worked as a Religious Functionary in Ankara. In 1999 he graduated from Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi (A. University Divinity School). He studied at D.İ.B. İstanbul Haseki Eğitim Merkezi (İ.H. Education Center) for a while. In 2000, he was appointed as a lecturer to Ankara University Divinity School Department of Turkish Religious Music. He became the first in Turkey in the competition of Koran Reading among İmam Hatip High Schools and Divinity Schools, and took nationwide degrees in Hafiz competitions.



Üniversitede okurken Yrd. Doç. Dr. Ruhi Kalender ve Yrd. Doç. Dr. Bayram Akdoğan'dan müzik bilgisini genişletti. Ali Toprak ile Mevlevi müziği çalıştı.

Ürdün, Almanya, Hollanda, Kıbrıs, Kırgızistan, Avusturya, Fransa, Romanya, Avustralya, Yunanistan, İsviçre, Liechtenstein, Danimarka, Bulgaristan, Amerika, Belçika, İngiltere ve yurtiçinde ney sazıyla ve solist olarak konserler verdi. Kültür Bakanlığı Ankara ve İzmir Devlet Koroları ve TRT Ankara Radyo ve Televizyonları'na misafir sanatçı bazında solist, kasıdehan, ve neyzen olarak katıldı. Ahmet Hatipoğlu ile Ankara'da dinî müzik çalışmalarını sürdürdü. TRT ve çeşitli özel televizyon ve radyolarda tasavvuf müziği programları yaptı. "Ahmet Hatipoğlu'nun Hayatı, Eserleri ve Müzik Anlayışı" isimli yüksek lisans tezini tamamladı.

Halen A.Ü. İlahiyat Fakültesi Türk Din Müzikleri Öğretim Görevlisi olan Fatih Koca, Diyanet İşleri Başkanlığı Türk Tasavvuf Müzikleri Korosu'nda Şef olarak görev yapmakta ve Cami Müzikleri derslerine girmektedir. Aynı zamanda Kırgızistan Devlet Üniversitesi Osh İlahiyat Fakültesi Türkiye'deki hazırlık öğrencilerine ve Uluslar arası İlahiyat Fakültesi öğrencilerine Kur'an-ı Kerim dersleri vermektedir.

A.Ü. İlahiyat Fakültesi Korosu'nu Yrd. Doç. Dr. Bayram Akdoğan ile çalıştırmakta olan Fatih Koca, Ankara'da ney dersleri de vererek neyzen adayları yetiştirmektedir. Neyzen Rifat Varol, Neyzen Mehmet Bayram, Neyzen Mehmet Traşçı, Neyzen Rahmet Uysal, Neyzen Yasin Babayiğit, Neyzen Kamil Çalışkan başlıca öğrencileridir.

When he was studying at the university, he improved his musical knowledge thanks to Ass't. Prof. Dr. Ruhi Kalender and Ass't. Prof. Dr. Bayram Akdoğan. He studied Mevlevi music with Ali Toprak.

He performed as player and singer in Jordan, Germany, Netherlands, Cyprus, Kirghizstan, Austria, France, Romania, Australia, Greece, Switzerland, Liechtenstein, Denmark, Bulgaria, the U.S.A., Belgium, and England and in Turkey.

He participated the Ministry of Culture Ankara and İzmir State Chorus, and TRT Ankara Radio and Television as a guest soloist, kasıde performer and neyzen. He continued his religious music studies with Ahmet Hatipoğlu in Ankara. He made programs for TRT and various private television and radios. He published his post graduate thesis titled "Ahmet Hatipoğlu's Life, Works and Musical Perception".

He is still working as an instructor in A.U. Divinity School Turkish Religious Music and as the conductor of the Presidency of Religious Affairs Turkish Sufi Music Chorus, and he is lecturing Mosque Music. At the same time, he is giving Koran lessons to Kirghizstan State University Osh Divinity School prep students that are in Turkey and International Divinity School students.

Fatih Koca, who is training A.U. Divinity School Chorus together with Ass't. Prof. Dr. Bayram Akdoğan, trains prospective neyzens in Ankara. Neyzen Rifat Varol, Neyzen Mehmet Bayram, Neyzen Mehmet Traşçı, Neyzen Rahmet Uysal, Neyzen Yasin Babayiğit, Neyzen Kamil Çalışkan are some of his regular students.

T.C  
Diyanet İşleri Başkanlığı  
Türk Tasavvuf Müziği Korosu  
Şef: Fatih KOCA



**İlahi Besteleri:**

- 1- Hüseyini ilahi, Ey Allahım, Söz: Eşrefoğlu Rumi  
Beste: Fatih Koca
- 2- Kürdi ilahi, Nice Ağlamayım, S. Amasyalı Şeyh Nigari B. Fatih Koca
- 3- Kürdi ilahi, Yarab N'ola Benim Halim, S. Yunus Emre B. F.Koca
- 4- Hicazkar ilahi, Allah Emrin Turalım, S. Yunus Emre B.F.Koca
- 5- Hicaz ilahi, Vuslat Yolu, S. Muhammed Tayyip Durceylan B. F.Koca
- 6- Zirgüle hicaz ilahi, Sevdim Seni Ben Mabuduma, S. Cemali B. F.Koca
- 7- Hicaz ilahi, Biçare Dost, S. Muhammed Tayyip Durceylan B. F.Koca
- 8- Rast ilahi, Bilmem Nideyim, S. Yunus Emre B. F.Koca
- 9- Acemkürdi ilahi, Ben Ne Arz Görünürüm, S. Muhammed Tayyip Durceylan B.F.Koca
- 10- Segâh ilahi, İsmi Sübhan, Bülbül, S. Yunus Emre B.F.Koca-Ruhi Baykara
- 11- Gerdaniye ilahi, Gel Meclisi Uşşaka, S. Seyyid Kerimüddin B. F.Koca
- 12- Hicaz ilahi, Mestane Gönül, S. Muhammed Tayyip Durceylan B. F.Koca
- 13- Hüseyini ilahi, Aşkın Meyine, S. Niyazi Mısri B. F.Koca
- 14- Zikri Daim Tertibi, B. Fatih Koca
- 15- Nikriz ilahi, Gel Terkeyle Dünyayı, S. Meçhul B. F.Koca

**Albümleri**

- 1- Makamlarla Aşr-ı Şerifler 1999
- 2- Gönül Nevası 2000
- 3- Mestane 2002
- 4- Devran 2003
- 5- Ateş-i Bahar 2003
- 6- Dervişane I 2003
- 7- Dervişane II 2008
- 8- Dilbeste 2006
- 9- Ezanlar, Namaz Dua ve Sureleri 2004
- 10- Bayati Mevlevi Ayini (Tahir Aydoğdu ile) 2007

**Hymn Compositions:**

- 1- Hüseyini ilahi, Ey Allahım, Lyrics: Eşrefoğlu Rumi  
Music: Fatih Koca
- 2- Kürdi ilahi, Nice Ağlamayım, s: Amasyalı Şeyh Nigari M. Fatih Koca
- 3- Kürdi ilahi, Yarab N'ola Benim Halim, L. Yunus Emre M. F.Koca
- 4- Hicazkar ilahi, Allah Emrin Turalım, L. Yunus Emre M. F.Koca
- 5- Hicaz ilahi, Vuslat Yolu, L. Muhammed Tayyip Durceylan M. F.Koca
- 6- Zirgüle hicaz ilahi, Sevdim Seni Ben Mabuduma, L. Cemali M. F.Koca
- 7- Hicaz ilahi, Biçare Dost, L. Muhammed Tayyip Durceylan M. F.Koca
- 8- Rast ilahi, Bilmem Nideyim, L. Yunus Emre M. F.Koca
- 9- Acemkürdi ilahi, Ben Ne Arz Görünürüm, L. Muhammed Tayyip Durceylan M.F.Koca
- 10- Segâh ilahi, İsmi Sübhan, Bülbül, L. Yunus Emre M.F.Koca-Ruhi Baykara
- 11- Gerdaniye ilahi, Gel Meclisi Uşşaka, L. Seyyid Kerimüddin M. F.Koca
- 12- Hicaz ilahi, Mestane Gönül, L. Muhammed Tayyip Durceylan M. F.Koca
- 13- Hüseyini ilahi, Aşkın Meyine, L. Niyazi Mısri M. F.Koca
- 14- Zikri Daim Tertibi, M. Fatih Koca
- 15- Nikriz ilahi, Gel Terkeyle Dünyayı, L. Unknown M. F.Koca

**Albums**

- 1- Makamlarla Aşr-ı Şerifler 1999
- 2- Gönül Nevası 2000
- 3- Mestane 2002
- 4- Devran 2003
- 5- Ateş-i Bahar 2003
- 6- Dervişane I 2003
- 7- Dervişane II 2008
- 8- Dilbeste 2006
- 9- Ezanlar, Namaz Dua ve Sureleri 2004
- 10- Bayati Mevlevi Ayini (with Tahir Aydoğdu) 2007

T.C  
Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi  
Türk Tasavvuf Müziği Korusu  
Şef : Fatih KOCA



[neyzenfatihkoca@gmail.com](mailto:neyzenfatihkoca@gmail.com)

Türkçeden İngilizceye Çeviren: Filiz YALÇINKAYA

Turkish to English translation by Filiz YALÇINKAYA.