

# RAST PEŞREV

- 1 -

Nâyî Osman Dede

## Devr-i Kebîr



Musical notation for the first section, Devr-i Kebîr. It consists of seven staves of music in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/8 time signature. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

## İkinci Hane

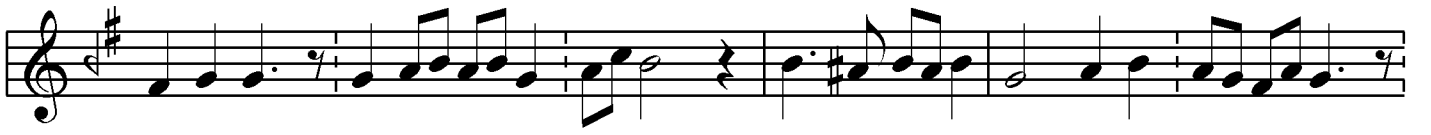


Musical notation for the second section, İkinci Hane. It consists of three staves of music in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/8 time signature. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

## RAST PEŞREV

- 2 -

Nâyî Osman Dede



## Üçüncü Hane



## RAST PEŞREV

- 3 -

Nâyî Osman Dede

The musical score is written in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff contains 12 measures, the second 12 measures, the third 12 measures, and the fourth 6 measures. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final cadence in the fourth staff.

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 1 -

Nâyî Osman Dede

Ağır Düyek

## BİRİNCİ SELÂM

HEY YAR İN HA NE Kİ PEY  
VES TE DE RO ÇEN  
GÜ ÇE GA NEST HEY HEY SUL  
TA NI MEN EZ HÂ CE Bİ PUR  
SİD Kİ İN HA  
NE Çİ HA NEST HEY HEY SUL  
TA NI MEN ÇÜN RÛ Zİ Kİ YA  
MET Kİ KE SÎ RA RA  
SE Rİ KES NİST HEY HEY SUL  
TA NI MEN EZ HAV Fİ NE DÂ

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 2 -

Nâyî Osman Dede

NİS TŪ FŪ LÂ NES

TŪ FŪ LÂ NEST HEY HEY SUL

TA Nİ MEN HŪ HŪN KÂ Rİ MEN

HŪ RA' NÂ Yİ MEN HŪ HŪ

YÂ HŪ YÂ HŪ YÂ HŪ YÂ MEN

HŪ A MAN Â TEŞ NE ZE NED

DER Dİ Lİ MA İL LÂ HŪ

YÂ HŪ YÂ MEN HŪ A MAN KŪ TEH NE KŪ

NED MEN Zİ Lİ MÂ

İL LÂ HŪ YÂ HŪ YÂ MEN HŪ A MAN

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 3 -

Nâyî Osman Dede

GER Â LE Mİ YÂN CÜM LE TA

BÎ BÂN BÂ ŞEND YÂ HÛ YÂ MEN

HÛ GER Â LE Mİ YÂN

CÜM LE TA BÎ BÂN BÂ ŞEND

YÂ HÛ YÂ MEN HÛ HAL LÎ NE KÛ

NED MÜŞ Kİ Lİ MÂ

İL LÂ HÛ YÂ HÛ YÂ MEN HÛ AH

CÂ NÂ CE MÂ Lİ RÛ Hİ BE Sİ HÛ

BÛ BÂ FE REST LÎ KİN CE MÂ LÛ HÛS

Nİ TÛ HOD Çİ Zİ Dİ GE REST MAN DEM

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 4 -

Nâyî Osman Dede



Dİ HÂ Nİ BÂZ Zİ TA' ZÎ Mİ AN CE MÂL



HER LÂH ZA BER ZE BÂ NŪ DİL AL LA



HŪ EK BE REST HEM ÇŪN KA MER Bİ TAF TI Zİ TEB RÎ



Zİ ŞEM Sİ DİN Nİ ÇŪN KA MER Çİ BÂ ŞED K'ÂN RŪ



Yİ AK ME REST TA RŪ Yİ BE DİN KİB LE İ CÂN CÂN



A VER DİM SİD Kİ Dİ LŪ İK RÂ Rİ ZE BÂN BÂN



A VER DİM ÇŪN MAZ HA Rİ Â DE MEST Tİ İN



ŞÂ HI Cİ HÂN ÇŪN MAZ HA Rİ Â DE MES Tİ İN



ŞÂ HI Cİ HÂN MÂ HEM ÇŪ ME LİK SEC DE E ZÂN ZÂN



A VER DİM AH EY DİL BU YE TER İ Kİ Cİ HÂN

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 5 -

Nâyî Osman Dede



DA SA NA İZ ÂN A MAN A MAN BİR DİR BİR İ Kİ



OL MA ĞA YOK BİL MIŞ OL İM KÂN



HAK SÖY LE Yİ ÇEK SEN DE SE NİN OR TA DA NEN



VAR A MAN A MAN Â LEM DE HE MÂN BEN DE Dİ ĞİN



DİR SA NA NOK SÂN SA' YEY LE RI ZÂ



GÖZ LE KO İT LÂK İ LE KAY DI



Â LEM DE SE MÂ Î BU YE TER SÂ Lİ KE İR FAN



HEY HEY SUL TA NI MEN HEY HEY HÜN



KÂ RI MEN CÂ NI MEN CÂ NÂ NI MEN



HEY HEY HEY HEY HEY HEY YÂR BE Lİ MÎ Rİ



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 6 -

Nâyî Osman Dede

Evfer

## İKİNCİ SELÂM



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 7 -

Nâyî Osman Dede



MÂ NE HÂ EN DEM NE GÜN CED



HOR DE EM AH ZA LIM



YAR MÎ RİM

Frenkçin

## ÜÇÜNCÜ SELÂM



ÂMED Nİ DÂ EZ Â SŪMÂN CÂNRÂ Kİ BÂZÂ ES SALÂ



CÂNGŪF Tİ Kİ EY NÂ DÎ YİHOŞ EHLLEN VE SEHLEN MERHA BÂ



SEM AN VE TA AN EY Nİ DÂ HERDEM DŪ SAD CÂ NET FE DÂ



YEKBÂ RI Dİ GER BÂN GİZEN TÂ BER PE REM BER HEL E TÂ



YEK BÂ RI Dİ GER BAN Gİ ZEN TÂ BER



BER HEL E TÂ

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 8 -

Nâyî Osman Dede



YÂ RÎ YÂR



EY Kİ HE ZÂR Â FE RÎN AH BU Nİ CE SUL



TAN O LUR YÂ RÎ YÂR EY Kİ HE ZÂR Â FE RÎN



AH BU Nİ CE SUL TAN O LUR AH



KU LI O LAN Kİ Şİ LER CÂ NİM HUS RE VÜ HÂ

# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 9 -

Nâyî Osman Dede



KÂN O LUR YÂR HUS RE VÜ HÂ KÂN O LUR



YÂ RÎ YÂR HER Kİ BU GÜN VE LE DE AH



İ NA NU BEN YÜZ SÜ RE AH YOK SUL İ SE



BAY O LUR CÂ NİM BAY İ SE SUL TAN O LUR



YÂR BÂ Y İ SE SUL TÂN O LUR



ŞİM Şİ Rİ E ZEL



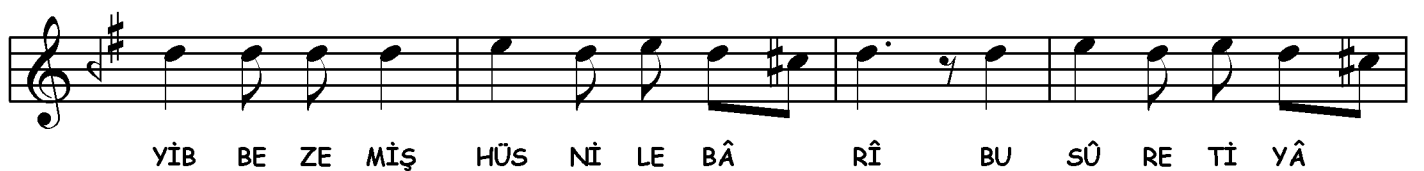
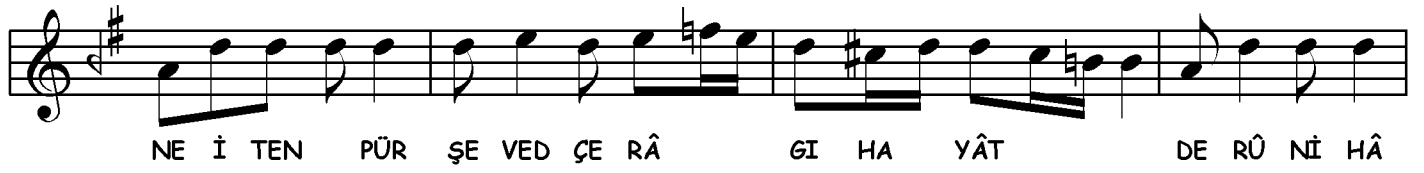
BE DES Tİ MER DÂ Nİ HU DÂST GÜ Yİ E BE DÎ



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 11 -

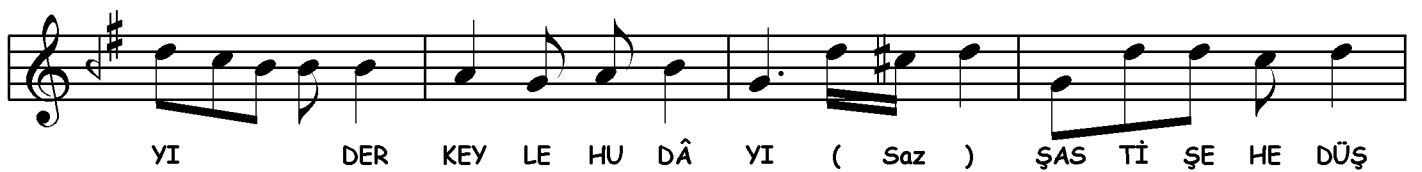
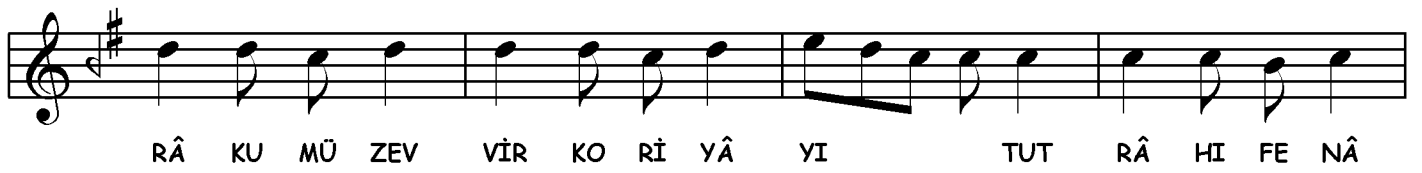
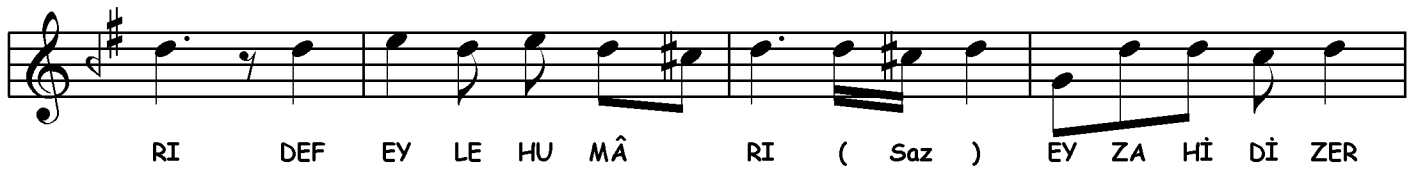
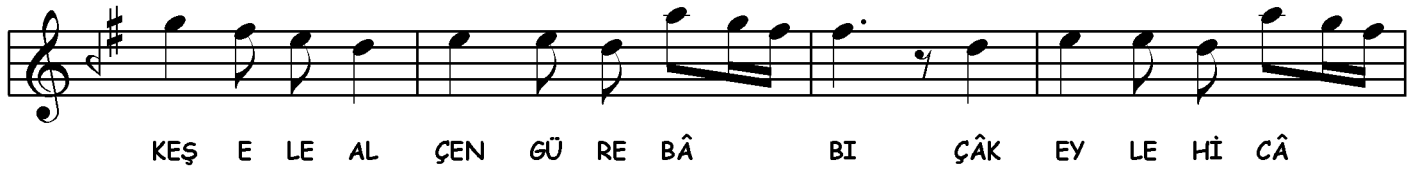
Nâyî Osman Dede



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 12 -

Nâyî Osman Dede



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

- 13 -

Nâyî Osman Dede



RI TER KEY LE FE ŞÂ RI ( Saz ) HEY HEY NE DİR OL



HÂ Lİ MU AN BER RU Hİ EN VER OL SÂ Kİ Yİ KEV



SER OL RU Hİ MU SAV VER SEY RİT Nİ CE CEM



EY LE MİŞ OL NŪ Rİ LE NÂ RI Zİ SAN A TI CÂ



Rİ Zİ KUD RE Tİ BÂ Rİ ( Saz ) UŞ ŞA KI KA TAR



EY LE Dİ AŞK İÇ RE MU HAM MED OL ŞÂ HI MŪ MEC



CED OL MAT LA BU MAK SAD ( Saz ) EY ÜŞ TŪ Rİ DİL



SEN O LA GÖR PÎ Şİ KA TA Rİ ÇEK AŞ Kİ LE BÂ



RI BÎ VER Dİ LE HÂ RI ( Saz ) EY ŞA Hİ Dİ EV



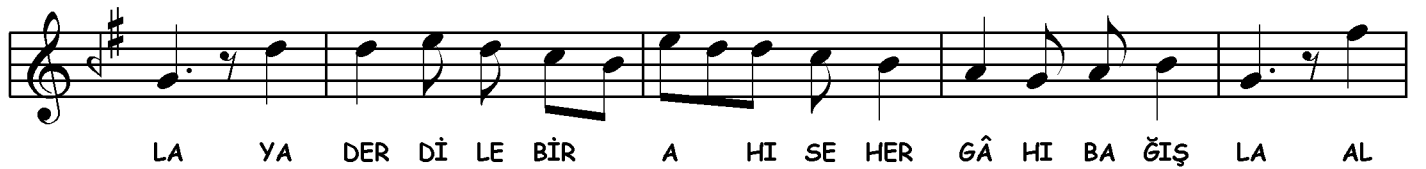
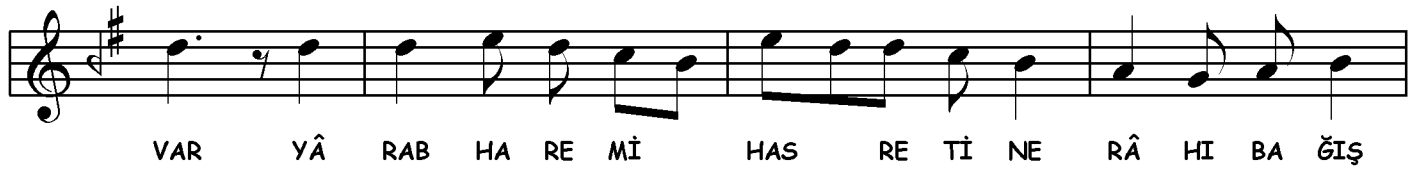
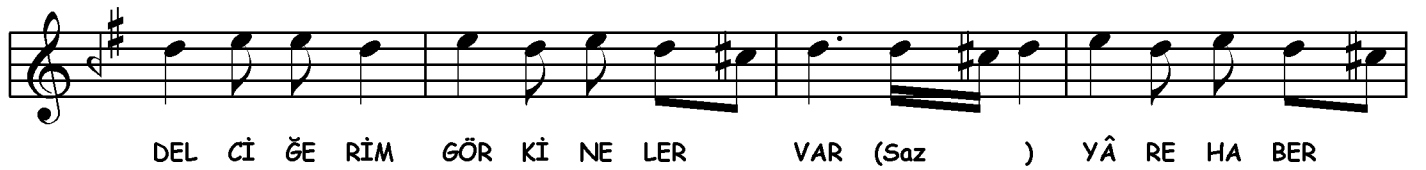
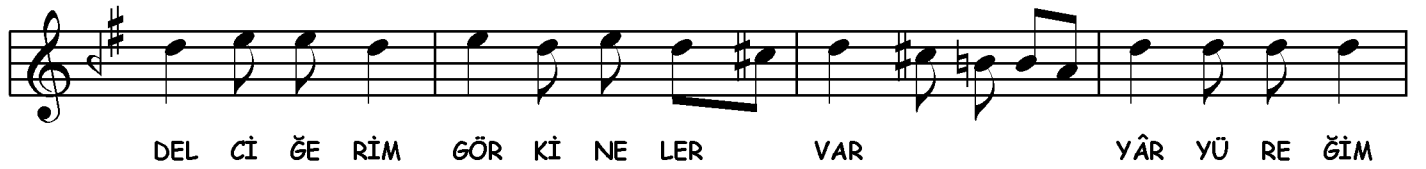
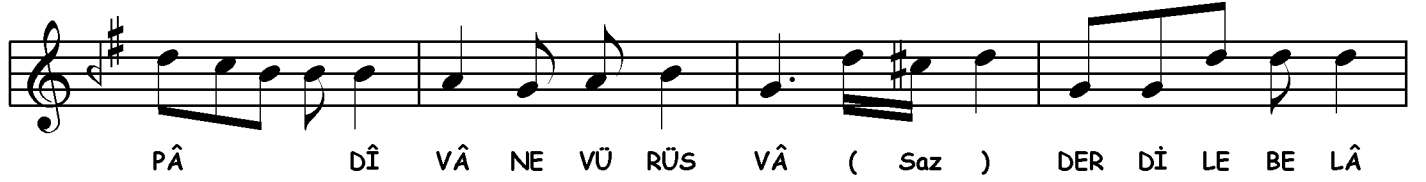
VÂ Lİ HŪ ŞŪ Rİ DE VŪ ŞEY DÂ EY BÎ SE RŪ BÎ



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-İ ŞERÎF'İ

— 14 —

Nâyî Osman Dede



# RAST MEVLEVÎ ÂYÎN-I ŞERÎF'Î

- 15 -

Nâyî Osman Dede

Evfer

## DÖRDÜNCÜ SELÂM

1. 2.

LA AH SUL DER TÂ MEN Nİ Bİ ME DE NÎ Mİ

( Saz ) SUL MEN TÂ ZİN Nİ DE ME ŞE Nİ VEM

NÎ VEM EN YEK DER CÂN Dİ Çİ LÜ CÂN ŞE VED

İ MÂ Nİ ME Nİ SAD CÂ Nİ ME Nİ

AH İ MÂ Nİ ME NÎ

## SON PEŞREV

Düyek

## SON YÜRÜK

Yürük Semâî