

Câhit Gözkân Külliyyâtı  
Kânîni Mehmet Bey el  
yazması "KÛTÛK" den

## ŞEHNÂZ ŞARKI

### Meclis ârâ muğpeçenin

Tanbûrî Mustafa Çavuş

Aksak

Mec lis â râ muğ pe çe nin Â şı kı çok  
per çe mi nin a mân a mân  
Tah rik i der aş kı el bet Hûb sa dâ sını  
i şı de nin Se vil mez mi sa rıl maz mı  
Hoş ref tâ rım var dır se nin

Notist: Bilâl Kavçakar  
Tashi: Cemil Altınbilek

Meclis ârâ muğpeçenin  
Aşıkı çok perçeminin  
Tahrîk eder aşkı elbet  
Hûb sâdâsın işidenin  
Sevilmez mi sarılmaz mı  
Hoş refâtârın vardır senin

Meclis-arâ : Meclisi şenlendiren  
Muğpeçe : Şarab dağıtan  
S3Adâ : Ses  
Reftâr : Salına sana yürüyen. akan

Hûb sevdâyâ kim kapılmaz  
Bir işiden kurtulamaz  
Mahbûb ile hûb sadâyâ  
Taklid olmaz hem satılmaz  
Sevilmez mi yâr olmaz mı  
Hoş refâtârın vardır senin

Ârâ :  
Muğpeçe :  
Mahbûb :  
Hazer :

Aşkına dolu içenin  
Başından sevdâ geçenin  
Yıkma gönül hâzer eyle  
Ver mezesin mey içenin  
Sevilmez mi yâr olmaz mı  
Hoş refâtârın vardır senin