

DİLKEŞHÂVERAN ŞARKI

(Üstad bestekâr Sâdeddin Kaynak'a)

Güfte: Kemalettin Kamu
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

Düyek
(♩=192)

(Giriş ve bağlantı aranağmesi...)

biterken ağırlaş... (SON)

Bir ü mit mel- te mi (Saz...) da- ğı- tır ta sa (Saz...
...) Bir ü- mit göl- ge si (Saz...
...) kar- şı kor ya sa (Saz...
...) Kır- çar bağ- rı- nı ü- mit- len- me se
p. cresc...
(Saz...) Ya zın yağ mu-
ru na kı- şın karına D.C. (Saz...) On suz
(Aranağmesi)
ne gül bi ter (Saz...) ne bül- bül öter (Saz...
...) Onun bir ı- şı- ğı
(Saz...) bir öm- re yeter (Saz...)

p On dan bir i- ki tel de- ğil-
se eğer (Saz... ..) Bugü nü bağ-
la yan ne dir ya- rına D.C.
(Aranağmeye)

Bir ümit meltemi dağıtır tasa,
Bir ümit gölgesi karşı kor yas'a..
Kim açar bağırını ümitlenmese,
Yazın yağmuruna, kışın karına?

Onsuz ne gül biter, ne bülbül öter,
Onun bir ışığı bir ömre yeter..
Ondan bir- iki tel değılse eğer,
Bugünü bağlayan nedir yarına?

Kemalettin Kamu

Not: Şarkı Giriş Aranağmesiyle biter; güfthenin son hecesi (na), aranağmenin ilk ölçüsü boyunca uzatılır.