

BESTENİGÂR DURAK*

Güfte: Yunus Emre
Beste: Ciriğen Tanrıkorur

Usûlsüz

DOST DOST DOST

YÂ LÂ Hİ BİR ASK

VE- VER BA NA

KAN DA LI ĞİM BİL MEYE YİN

YA VI KI LA YIN BEN BE Nİ

İS TE Yİ BEN BUL MA YA YIN

DOST DOST DOST

ŞÖY LE HAY RÂN ... (N)EY LEBE Nİ

BİL MEYEYİN DÜN DEN GÜ NÜ

İS TE YEYİN DÂ İM SENİ

AY RIK NAKŞA KALMAYAYIN

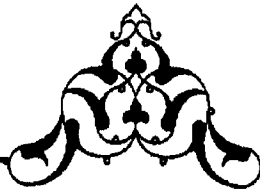
20.3.1984, Ankara/ Beste no: 148

(*) Güzel sesli bir zâkir tarafından, formun kendine mahsus ağırbaşlı ve zâhidane havası içinde, Ney tavrına benzer bir üslûpla (uzun seslerde önce düz. sonra vibrato'lu, inişlerde süzmeli ve hafifçe gaygaylı olarak) icra edilir.



(ağırlaşarak)

(çok ağırlaşarak...)



OLMAYAYIN¹

İlâhî bir aşk ver bana kandalığım bilmeyeyin
Yavıki layın ben beni isteyiben bulmayın

Şöyle hayrân eyle beni bilmeyeyin dünden günü
İsteyeyin dâim seni ayrık nakşa kalmayayın

Mansurlayın dâra beni ayân göster anda seni
Kurban kılayın bu cânı aşka münkîr olmayayın

Aşk durur derdin dermânı aşk yoluna kodum cânı
Yûnus Emre aydır bunu bir dem aşksız olmayayın

YUNUS EMRE

¹ Kaynak: A. Gölpınarlı, YUNUS EMRE, Altın Kitaplar Yayınevi, İstanbul 1981, sayfa 200